

汪士秀

蒲松齡

田中貢太郎訳

汪士秀は廬州ろうしゅうの人であつた。豪傑で力が強く、石春いしゅうす

を持ちあげることができた。親子で蹴鞠しゅうきくがうまかつ

たが、父親は四十あまりの時銭塘江せんとうかうを渡つていて、舟が沈んで溺れてしまった。

それから八、九年してのことであつた。汪は事情があつて湖南へいつて、夜、洞庭湖とうていこに舟がかりした。その時はちょうど満月の夜で月が東の方にのぼつて、澄んで静かな湖の面は練つたようになっていた。汪は美しい月の湖上をうつとりと眺めていると、不意に五人の怪しい者が水の中から出て来て、持つていた大きな敷物を水の上に敷いたが、その広さは半畝はんぼばかりもあ

るものであつた。一行はその上に酒肴をたくさん並べて酒盛の用意をした。肴を入れた器と器の触れる響がしたが、それは温かであつばつたい響で、陶器のような焼物の響ではなかつた。

そのうちに三人の者が順じゆんに坐つて、後の二人はその給仕についた。坐っている者の一人は黄な衣服を着、一人は白い衣服を着ていたが、頭の上の巾ずきんは皆黒かつた。三人の者はぎょうぎょうしい服装をして肩を並べていたが、そのこしらはひどく時代のついた珍らしいものであつた。しかし月の光がぼうつとしているのではつきりと見ることはできなかつた。そして

給仕をしている者は、どれも黒褐色の衣服を着ていたが、そのうちの一人は童こどもで、他の一人は叟としよりのようであつた。と、黄な衣服を着た者の話す声が聞えて来た。

「今晚は月がひどく佳よいから、面白く飲めるね。」

すると白い衣服を着た者がいった。

「今晚のさまは、広利王こうりおうが梨花島で宴会する時のようだね。」

三人は互いに勧めあつて酒を飲んだが、どうも言葉が小さいので、多くは聞きとれなかった。船頭は懼おそれて船底に隠れて大きな息もしなかった。汪は給仕の叟の方に注意を向けて細かく見ると、自分の父親にそつ

くりであつた。しかし、その言葉を聴いてみると父親の声ではなかつた。

夜が更けてから不意に一人がいった。

「月が良いから毬まりを蹴けろうじやないか。」

そこで見ていると童が水の中へ入つていつて一つの円い物を取つて来た。それは一抱えほどのものであつたが、中に水銀でも入れてあるように裏と表が透きとおつて見えた。坐つていた者も皆起つた。黄な衣服を着た者が叟を呼んで一緒に蹴りだした。そして円い物は一丈あまりも空に飛んでいったが、その光はぎらぎらと輝いて眼さきをくらました。と、不意にどんと遠

くの方で蹴りあげた円い物がそれで舟の中へ堕ちて来た。蹴鞠に自信のある汪は自分の技倆をふるいたくして仕方のない時であつたから、力を極めて蹴りかえしたが、それは軽いやわらかな不思議な足ざわりのものであつた。円い物は十丈あまりも空にあがつたが、中から漏れる光が虹のように下に射さした。そして這はつていくように落ちていったが、空をかすめてゆく彗星すいせいのようで、そのまま水の中へ落ちてしまった。どぶんという水の泡だつ音がそこから聞えて来た。三人の者は皆怒つた。

「何者だ、あの人間は。俺達の清興あそびを敗つたのは。」

すると 叟としよりは笑つていった。

「いい、いい。あれは私の家でやる 流星拐りゅうせいがいの手だよ。」

白い衣服を着た者が叟の言葉に腹をたてていった。

「俺達が厭がつているのに、きさまが喜ぶということがあるか。」

そこで、

「ちびと二人で、あのきちがいをつかまえて来い。そうでないと 榎つちを喫くらわしてくれるぞ。」

といった。汪は逃げることはできないと思ったが、しかし畏おそれなかった。汪は刀を持って舟の中に立っていた。と、見ると童と叟が武器を持って追つて来た。

汪は叟をじつと見た。それは自分の父親であつた。汪は早口に、

「お父さん、私はここにいます。」

と叫ぶようにいった。叟はひどく驚いた。二人は顔を見合わして悲しみにたえられなかつた。童はそこで逃げていった。叟はいった。

「お前は早くかくれなくちやいけない。そうでないと皆が死ななくちやならないぞ。」

まだその言葉の終らないうちに、三人の者はもう舟にあがつて来た。皆顔は漆うるしのように黒くて、その睛ひとみは榴ざくろよりも大きかつた。怪しい者は叟を攫つかんでいこ

うとした。汪は力を出して奪いかえした。怪しい者は舟をゆりだしたので、ともづな纜が切れてしまった。汪は刀で黄な衣服を着た者の臂をひじ截きった。臂が落ちた。黄な衣服を着た者はそこで逃げていった。白い衣服を着た者が汪に飛びかかって来た。汪は刀でそのあたま顱を切った。顱は水の中に堕ちて音がした。怪しい声は大声を立てながら水の中へ飛び込んでしまった。

そこで船頭と相談して舟をやるうとしていると、やがて巨きなくちばし喙が水の面に出て来た。それは深いひろ闊い井戸のようなものであった。それと共に四方の湖の水が奔はしるように流れだして、ごうごうという響がおこつ

たが、俄にわかにそれが噴きあがるように湧きたつて大きな浪となり、浪頭は空の星にとどきそうに見えた。湖の中にいたたくさんの舟は、簾みであおられるように漂わされた。湖の上にいる人達はひどく恐れた。

舟の上には石鼓せいきが二つあつた。皆百斤きんの重さのあるものであつた。汪はその一つを持って水の中へ投げた。石鼓は水を打って雷のように鳴つた。と、浪がだんだんとなくなつて来た。汪はまた残りの一つを投げた。それで風も浪もないでしまった。汪はその時父親を鬼ゆうれいではないかと疑つた。叟はいつた。

「わしはまだ死んではいない。わしと一緒に溺れた者

は十九人あつたが、皆、あの怪しい物に食われてしまつたのだ。わしは球が蹴れたから、たすかっているのだ。あれは、錢塘の神に罪を犯したから、この洞庭へ逃げているのだ。あれは魚の精だよ、蹴つたものは魚の胞えなだ。」

そこで父子は一緒になれたことを喜びあつた。舟はその夜の中に出発した。夜が明けてから見ると舟の中に魚の翅ひれが落ちていた。さしわたしが四、五尺ばかりもあつた。そこでこれは宵に切つた臂ひじであつたということを知つたのであつた。

底本…「聊齋志異」 明德出版社

1997（平成9）年4月30日初版発行

底本の親本…「支那文学大観 第十二卷（聊齋志異）」
支那文学大観刊行会

1926（大正15）年3月発行

入力…門田裕志

校正…松永正敏

2007年8月12日作成

青空文庫作成ファイル…

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫
（<http://www.aozora.gr.jp/>）で作られました。入力、

校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。